

Stavo bussando da qualche minuto quando finalmente sentii qualcuno muovere dei passi lenti e trascinati per venirmi ad aprire.

Dedussi che fosse di età avanzata e ne ebbi conferma quando il suo viso comparve nello spiraglio del portone: scarno, bianco come il latte e il naso aquilino.

Le labbra apparivano però rosse come due ciliegie, mentre si schiudevano appena per dire:

- Benvenuto nella mia casa! Entrate liberamente... e di vostra spontanea volontà.

Fabio Musati, originario della Valsesia, è nato a Milano nel 1957. Ha pubblicato le raccolte di racconti "Nel Corpo del Tempo" (Artemis 2005), "Il Confine" (Editrice Prospettiva 2007) e "Cara Ada" (Tabula Fati 2007). Nel 2006 ha collaborato con Serena Sinigaglia per la drammaturgia dello spettacolo - "1989 - I crolli".

NELLA STESSA COLLANA

1. V. Calafiore, *Quella strana sensazione d'esistere*
2. A. Quattrone, *Viaggio in solitaria*
3. M. Di Dio, *Lena*
4. I. Giomi, *La cantatrice muta*
5. AA.VV., *Poesie - Antologia della seconda edizione di "Emozioni d'inchiostro"*

€ 10,00

ISBN 978-88-7221-427-5

Fabio Musati

L'Angelo nero



**Fabio
Musati**

Emozioni
d'inchiostro
6

L'Angelo nero



Laruffa Editore